

Krishn Chander Ka novel
 "EK Aurat Hajar Diwani" Ka
 Targuzi jaeza waba chaichak ke
 Tanjzur mein
 کرشن چندر کا ناول "ایک عورت ہزار دیوانے"

کا تنقیدی جائزہ و باچچک کے تناظر میں

کرشن چندر ہمہ گیر شہرت کے حامل ایک ممتاز ادیب ہیں۔ انہوں نے یوں تو نثری ادب کی بیشتر اصناف مثلاً افسانہ، ناول، ڈراما، نپچر اور خاکہ نگاری پر طبع آزمائی کی لیکن جو قبول عام کا شرف انہیں بالخصوص افسانہ نگاری اور ناول نگاری میں حاصل ہوا اتنا کسی دوسری صنف میں نہیں۔ جہاں تک ناول نگاری کا تعلق ہے یہ بات بلا جھجک کہی جاسکتی ہے کہ وہ اردو ناول کے وہ بلند پایہ ادیب ہیں جنہیں اردو ناول نگاری کی دنیا میں پریم چند کے بعد قابل فخر مقام حاصل ہے۔ انہوں نے اس میدان میں اپنے تجربات و مشاہدات، محسوسات، خیالات اور نظریات کی دنیا کچھ اس طرح آباد کی ہے کہ اس میں نہ صرف وقت کے ہندستان کی عصری تاریخ ملتی ہے بلکہ اس وقت کا ہندستانی سماج بھی پورے خدو خال کے ساتھ ہویدا ہے۔ ان کی ناول نگاری اس عہد کی زندگی کی آگہی سے پوری طرح مزین اور مربوط ہے۔ وہ اپنے عہد کے نمائندہ ناول نگار ہیں۔ اشتراکی ناول نگاری میں ان کا رتبہ سب سے اعلیٰ دکھتا ہے۔

اردو ناول نگاری کی جو مضبوط اور مستحکم بنیاد پریم چند نے ڈالی، اسے جاودانی عطا کرنے میں کرشن چندر کا زبردست ہاتھ ہے۔ وہ پہلی جنگ عظیم کے بعد ابھرنے والی تازہ دم نسل سے تعلق رکھنے والے ادیبوں میں انفرادی مقام کے حامل ہیں۔ ان کے ہم عصروں میں منٹو، عصمت چغتائی، اپندر ناتھ اشک، محمد حسن عسکری اور احمد علی وغیرہ کے نام لیے جاسکتے ہیں۔ وہ آزادی سے قبل اور آزادی کے بعد کی ایک مضبوط کڑی کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس طرح ان کا فن اپنے عہد کے بڑے کینوس پر پھیلا ہوا ہے جہاں کی سیاسی، سماجی اور معاشرتی زندگی کے تمام نقش و نگار، معاملات و مسائل، حالات و واقعات، نشیب و فراز، مظلومیت اور استحصال اپنی پوری جزئیات

104	ڈاکٹر محمد زاہد	◆ اردو شاعری پر کرونا کے اثرات
115	انجینئر خورشید غنی	◆ اردو ادب پر وبا کے اثرات
119	ڈاکٹر شبیم پروین	◆ کرشن چندر کا ناول ”ایک عورت ہزار دیوانے“
129	ڈاکٹر فرزانه شاہین	◆ کرونا کی ادب کی جھلکیاں
136	صبیحہ ترین	◆ اردو ادب پر وبا کے اثرات
142	ڈاکٹر محمد ارشاد علی	◆ عالمی وبا کرونا اور اس کے اثرات اردو غزل و نظم پر
148	محمد منظر حسین	◆ کورونا وائرس اور اردو ادب
162	دائم محمد انصاری	◆ وبا اور سماج کا بدلتا نظام
169	شاہد اقبال	◆ اردو ادب پر وباؤں کے اثرات



مشمولات

9	ڈاکٹر نوشاد عالم	◆ عرض مرتب
15	پروفیسر شافع قدوائی	◆ وبائے عام اور اردو ادب
42	پروفیسر رئیس انور	◆ وبا کی حقیقت اور ادب
47	پروفیسر احمد محفوظ	◆ شعر و ادب پر وبا کے اثرات
49	پروفیسر محمد کاظم	◆ انسانیت سوز زمانہ کی شاعری
60	ڈاکٹر دبیر احمد	◆ راجندر سنگھ بیدی اور افسانہ ”کوارنٹین“
66	ڈاکٹر نصرت جہاں	◆ معاصر ادب، تخلیقی عمل اور اخلاقی اقدار
74	کلیم حاذق	◆ انسانی اقدار پر وبا کے اثرات اور غزل کی شاعری
81	مقصود دانش	◆ اردو ناولوں میں ’وبا‘ بطور استعارہ
89	ڈاکٹر ترنم مشتاق	◆ وبا اور اردو ادب
97	نسیم عزیزی	◆ اثراتِ وبا اور منظوم طرزِ اظہار

اردو ادب پر وبا کے اثرات

مرتب

ڈاکٹر نوشاد عالم

ناشر

آراین ایل فورس (کولکاتا) بہ اشتراک مغربی بنگال اردو اکاڈمی (کولکاتا)

جملہ حقوق محفوظ بحق
مغربی بنگال اردو اکاڈمی

کتاب	:	اُردو ادب پر وبا کے اثرات
مرتب	:	ڈاکٹر نوشاد عالم
زیر اہتمام	:	آر۔ این۔ ایل فورس، کولکاتا-24
اشاعت	:	2022ء
تعداد	:	500
صفحات	:	176
قیمت	:	250/- روپے
کمپوزنگ	:	شیخ پرویز، کولکاتا
مطبع	:	ادیبہ پرنٹرس، کولکاتا-700014
ملنے کے پتے	:	آر۔ این۔ ایل فورس، G-152، رام نگر لین، کولکاتا-24
	:	بزمِ اربابِ نثر، G-93، ہتی کل، سکندھ لین، کولکاتا-24

URDU ADAB PAR WABA KE ASRAAT

Compiled by: **Dr. Naushad Alam**

ISBN 978-81-955816-2-7

Edition: 1st

Price: Rs. 250/-

Year: 2022

Published by: RNL FORCE, Kolkata

In collaboration with West Bengal Urdu Academy, Kolkata

© West Bengal Urdu Academy

Printed at: Adiba Printers, Kolkata - 700014

اُردو ادب پر وِہا کے اثرات



ترتیب
ڈاکٹر نوشاد عالم

آراین ایل فورس (گواہتا) بیہ اشتراک مغربی بنگال اردو اکادمی (گواہتا)

URDU ADAB PAR WABA KE ASARAAT

Compiled and edited by

Dr. Naushad Alam

نام : ڈاکٹر نوشاد عالم

والدین : مرحوم مشتاق احمد

مرحومہ محسن رسولن بی بی

تعلیم : ایم اے، بی ایڈ، پی ایچ ڈی

پیشہ : درس و تدریس (اسلامیہ ہائی اسکول، کولکاتا)

مشاغل : سماجی، ادبی خدمات اور تھیٹر

چیف فنکشنری، آراین ایل فورس، گارڈن ریج

ادا کارو ہدایت کار، ڈراما گروپ، 'عکس' کولکاتا

اعزازات : "آغا حشر کاشمیری ایوارڈ" 2014

(روزنامہ "اخبار مشرق" کولکاتا)

"نازش ٹیبا برج ایوارڈ" 2015

(ہندستانی لائبریری، ٹیبا برج، کولکاتا)

"محمد سرز ایوارڈ" برائے سماجی خدمات

2016 (برزم ڈاکر، ٹیبا برج، کولکاتا)

"فخر ملت ایوارڈ" (اسٹونل ایکٹائیج) 2017

ڈراموں میں اداکاری و ہدایت کاری

کے لیے کئی ریاستی و قومی انعامات

شکسترتن ایوارڈ (حکومت مغربی بنگال)

2020ء

کتاب : "منظوفین اور شخصیت" (ترتیب) 2016

"اُردو ناولوں میں عورتوں کے مسائل"

(ترتیب) 2017

2021ء "کلام ابد" (ترتیب)

"اُردو ادب پر وبا کے اثرات"

(ترتیب) 2022ء

زیر اشاعت : "آزادی کے بعد بنگال میں اُردو ڈرامے

کا ارتقا" (تحقیق و تنقید)

"مغربی بنگال میں اُردو ڈرامے کا سفر"

(ترتیب)

رہائش : جی-226، ہتی کل سیکنڈ لین، گارڈن ریج

کولکاتا-700024

موبائل : 9433186331 / 9674986331

ISBN 978-81-955816-2-7



9 788195 581627

Price: Rs. 250/-

Published by

RNL FORCE

IN COLLABORATION WITH

WEST BENGAL URDU ACADEMY

Printed by



Adiba Printers

Kolkata-700014

E-mail : adibaprinters2008@gmail.com

Year of Publishing : 2022

